

16 SENDA DEL RÍO SAN JUAN

De Tejadilla a la ermita de los Remedios



El río San Juan nace en las proximidades de Prádena. Tras circular por galerías y cuevas subterráneas emerge a la superficie escoltado por chopos, fresnos y sauces. A partir de Castroserna de Arriba se

encaja en la roca y forma un pequeño cañón que continuará de forma intermitente hasta su desembocadura en el Duratón en el municipio de Sebúlcor. A lo largo de este recorrido pasaremos siguiendo la ribera en sus primeros kilómetros de recorrido.



MIDE

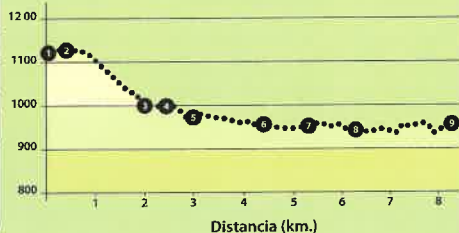
Senda del río San Juan

horario	2 h 22 min	1	severidad del medio natural
desnivel de subida	68 m	2	orientación en el itinerario
desnivel de bajada	182 m	3	dificultad en el desplazamiento
distancia horizontal	8,54 km	2	cantidad de esfuerzo necesario
tipo de recorrido	Travesía		

En algunos puntos la vegetación puede dificultar el paso

El recorrido se puede hacer durante todo el año, aunque es especialmente recomendable en primavera y otoño.

Altitud (m.)





Iniciamos la marcha en la iglesia de Nuestra Señora de Tejadilla ❶, siguiendo el camino que pasa junto al vallado y que nos conduce, entre sendos muros de piedra, a Ventosilla. A la entrada del pueblo la calle se bifurca y continuamos por la derecha, bordeando las casas para salir de frente por el camino. Al terminar los prados se abre una pradera con sabinas de buen porte. Aquí tomaremos una rodera a la derecha ❷ que discurre entre sabinas, robles y retamas. Seguimos dejando el vallado de la izquierda, mientras el sendero se va estrechando y comienza a bajar seseante entre los robles y fresnos. En el fondo del valle nos incorporamos a una rodera a la izquierda ❸. Borneamos la falda de la ladera hasta el molino Blanco ❹. Desde aquí la rodera esta más marcada y nos llevará sin ninguna dificultad hasta Castroserna de Arriba ❺. Entramos por la calle del Palacio y cruzamos el río para girar a la derecha en dirección a la iglesia. La bordeamos por la calle Real y volvemos a cruzar el río. Cogemos el camino que bordea la Casa Mesón por la derecha y sigue, convertido en sendero, a media ladera hacia Castroserna de Abajo.

Del viejo camino que unía ambos pueblos aún se distingue su trazado pedregoso. El río queda a la izquierda pero pronto el sendero se interrumpe bruscamente por un árbol caído que nos obliga a pasar por un campo de cultivo hasta enlazar con una pista que tomamos a la izquierda ❻. Al otro lado del río se levanta la ermita de San Roque, pero no cruzaremos sino que continuaremos por el margen derecho del río. En el siguiente cruce tomamos de frente ❼ y enseguida dejamos una rodera a la derecha. Seguimos los muros de piedra que delimitan las huertas y entramos en Castroserna de Abajo bajo dos grandes nogales. Avanzamos por las calles del pueblo sin cruzar el río. Las casas están construidas sobre la propia roca, en ocasiones junto a buitreras que sorprenden por su cercanía. Salimos del pueblo siguiendo el cortado rocoso y nos encontramos con un cruce ❽ que tomaremos de frente para continuar por el sendero. Un pronunciado meandro del río nos obliga a dar un fuerte giro tras el cual se abre ante nosotros un espectacular anfiteatro natural que sobrevuelan buitres leonados, alimoches y aguilillas calzadas ❾. Al otro lado del río se levanta la ermita de los Remedios.

Información práctica

En el primer tramo, desde Ventosilla a Castroserna de Arriba, la vegetación circundante ha invadido parte del camino y en algún pequeño tramo puede dificultar el paso.

En Castroserna de Arriba merece la pena visitar la iglesia románica de Nuestra Señora del Rosario. Callejeando por Castroserna de Abajo encontraremos construcciones tradicionales que se soportan sobre la

roca. Tiene un bar-restaurant (921 503 889) y podemos alojarnos en la casa rural Villa Lucía (606 645 332) y en la Posada de Castroserna (696 096 932). El 30 de septiembre se celebra la romería de la ermita de los Remedios. En este espectacular paraje, en el que según la tradición varias cuevas fueron habitadas en tiempos remotos, el sonido de la dulzaina y el tamboril se extiende transmitiendo la alegría de la fiesta.